

TITRE DE VOTRE SÉRIE

NOM D'AUTEUR

Votre nom doit correspondre à celui que vous aviez au moment de votre diplôme à  
Sciences Po Paris

GENRE DE LA SÉRIE

FORMAT

Exemple :

UN MONDE LUNAIRE

Par Charles ELOY

Série fantastique 8 x 45'

TITRE DE VOTRE SÉRIE

GENRE DE LA SÉRIE

FORMAT

Exemple :

UN MONDE LUNAIRE

Série fantastique 8 x 45'

Important : sur cette deuxième page, nous vous demandons de ne pas indiquer votre nom afin que Sciences Po Alumni puisse anonymiser les dossiers et que les membres du comité de lecture puissent lire vos bibles sans avoir connaissance de votre identité, pour juger en toute impartialité. Une fois les meilleures bibles sélectionnées (au plus 10), ces bibles avec les noms des auteurs seront partagées aux membres du Jury avant la session de Pitch prévue en mai 2026.

## NOTE D'INTENTION DE L'AUTEUR (1 page maximum, police Arial en caractère 11)

Pourquoi proposez-vous cette série ? Cette note est personnelle et montre votre relation particulière au sujet proposé. L'idée est de convaincre le lecteur que votre proposition est originale. Si votre série est écrite en rapport à une expérience de vie personnelle, vous pouvez l'évoquer. Tout ce qui révèle une personnalité et un univers propre retiendra l'attention d'un producteur - davantage que des idées générales ou un imaginaire en phase avec "l'air du temps".

PITCH : résumé de votre série en 1 phrase.

PUBLIC CIBLE DE VOTRE SÉRIE : Par exemple, Gen Z, Gen Y, Gen X, Baby boomers, public familial, etc

CONCEPT : Quel est le concept clé de votre série ? Où réside son originalité par rapport aux séries existantes ? Quelles sont les règles de l'univers dans lequel évoluent vos personnages ?

**1 page maximum (police Arial en caractère 11)**

TON DE LA SÉRIE : Quel est le ton de votre série ? Le ton est-il léger ou grave ? Le ton de votre série est lié à son genre (comédie, romance, drame, tragédie, thriller, etc).

ESTHÉTIQUE : Quelle est l'esthétique de votre série ? Quelles sont les références majeures (cinéma, série, littérature, peinture, etc) qui vous ont influencé dans la conceptualisation de votre série ?

**1 page maximum (police Arial en caractère 11)**

Pages 6 et 7 : éventuellement, vous pouvez insérer des images qui évoquent l'univers esthétique et l'atmosphère de votre série. Cette insertion est totalement optionnelle et vous pouvez nous rendre une bible avec du texte uniquement si telle est votre préférence.

Pages 6 et 7 : éventuellement, vous pouvez insérer des images qui évoquent l'univers esthétique et l'atmosphère de votre série. Cette insertion est totalement optionnelle et vous pouvez nous rendre une bible avec du texte uniquement si telle est votre préférence.

## ARC NARRATIF - SAISON 1 :

Résumé de l'arc narratif global de la série **(une demi page maximum pour résumer l'arc narratif de la série, police Arial en caractère 11)**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec in placerat tellus. Donec sed pharetra enim. Quisque gravida mauris mauris, vel iaculis tortor convallis non. Nam molestie magna quis ante rhoncus, sed vehicula metus maximus. Fusce pretium iaculis malesuada. Praesent nec tristique nisl. In velit turpis, fringilla faucibus leo sit amet, mollis volutpat ligula. Etiam eget mi sed massa rhoncus imperdiet. Nullam sed diam vel odio suscipit fringilla at quis ante. Proin orci elit, semper et ex vel, scelerisque pharetra nibh. Sed euismod feugiat justo ut consequat. Morbi rutrum suscipit ante, a faucibus augue aliquam sagittis. Curabitur in massa sapien. Suspendisse risus leo, vulputate in mauris quis, molestie rutrum libero. Vivamus ac metus nec dui pharetra mollis ut id nibh. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras ullamcorper condimentum auctor. Mauris ipsum quam, ultricies vitae gravida sed, malesuada et leo. Aliquam tellus est, luctus quis finibus sit amet, auctor vel massa. Integer a enim sagittis, pellentesque felis quis, cursus ante. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Phasellus eu convallis lacus. Quisque imperdiet augue at neque consectetur, eget ullamcorper erat ornare. Curabitur ultrices, arcu at semper cursus, metus quam sollicitudin est, vel congue ligula diam vitae nunc. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Nulla eu purus feugiat, molestie nisi nec, viverra diam.

## RÉSUMÉ DES ÉPISODES DE VOTRE SAISON 1

**S'il y a lieu, indiquez quel est le *cliffhanger* à la fin de chacun de vos épisodes.**

Résumé épisode 1 : **Entre 1 et 5 lignes maximum pour résumer l'épisode 1 (police Arial en caractère 11)**

Résumé épisode 2 : Idem

Résumé épisode 3 : Idem

Résumé épisode 4 : Idem

Résumé épisode 5 : Idem

Résumé épisode 6 : Idem

Résumé épisode 7 : Idem

Résumé épisode 8 : Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec in placerat tellus. Donec sed pharetra enim. Quisque gravida mauris mauris, vel iaculis tortor convallis non. Nam molestie magna quis ante rhoncus, sed vehicula metus maximus. Fusce pretium iaculis malesuada. Praesent nec tristique nisl. In velit turpis, fringilla faucibus leo sit amet, mollis volutpat ligula. Etiam eget mi sed massa rhoncus imperdiet.



## PERSONNAGES

**Personnage 1 : 5 lignes maximum pour décrire chaque personnage (police Arial en caractère 11)**

**Personnage 2 :** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec in placerat tellus. Donec sed pharetra enim. Quisque gravida mauris mauris, vel iaculis tortor convallis non. Nam molestie magna quis ante rhoncus, sed vehicula metus maximus. Fusce pretium iaculis malesuada. Praesent nec tristique nisl. In velit turpis, fringilla faucibus leo sit amet, mollis volutpat ligula. Etiam eget mi sed massa rhoncus imperdiet.

**Personnage 3 :** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec in placerat tellus. Donec sed pharetra enim. Quisque gravida mauris mauris, vel iaculis tortor convallis non. Nam molestie magna quis ante rhoncus, sed vehicula metus maximus. Fusce pretium iaculis malesuada. Praesent nec tristique nisl. In velit turpis, fringilla faucibus leo sit amet, mollis volutpat ligula. Etiam eget mi sed massa rhoncus imperdiet.

**Personnage 4 :** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec in placerat tellus. Donec sed pharetra enim. Quisque gravida mauris mauris, vel iaculis tortor convallis non. Nam molestie magna quis ante rhoncus, sed vehicula metus maximus. Fusce pretium iaculis malesuada. Praesent nec tristique nisl. In velit turpis, fringilla faucibus leo sit amet, mollis volutpat ligula. Etiam eget mi sed massa rhoncus imperdiet.

**Personnage 5 :** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec in placerat tellus. Donec sed pharetra enim. Quisque gravida mauris mauris, vel iaculis tortor convallis non. Nam molestie magna quis ante rhoncus, sed vehicula metus maximus. Fusce pretium iaculis malesuada. Praesent nec tristique nisl. In velit turpis, fringilla faucibus leo sit amet, mollis volutpat ligula. Etiam eget mi sed massa rhoncus imperdiet.

## **POUR RÉSUMER :**

- Nous attendons une bible en police Arial en caractère 11
- Votre bible ne doit pas dépasser 10 pages si elle ne comporte pas d'images
- Votre bible ne doit pas dépasser 12 pages si elle comporte 2 pages d'images
- La page 1 (titre + nom d'auteur) sera retirée par Sciences Po Alumni uniquement pendant la phase de lecture des bibles par notre comité de lecture. Les bibles complètes (avec la page 1 de votre bible indiquant votre nom) seront remises aux membres du Jury de producteurs avant la session de pitch en mai 2026, pour les candidats sélectionnés.

**Ressources pour inspiration uniquement (veuillez respecter le modèle que nous avons partagé):**

- [La série "Les Revenants"](#), exemple de travail scénaristique, CNC
- [La série Stranger Things, version du show bible original](#) ou pitch deck que les Duffer Brothers ont créé quand ils ont présenté la série (alors appelée Montauk) aux producteurs et à Netflix.